

LES MENUS PLAISIRS DE...

**Pourquoi avoir participé à «Pop Chef» ?**

Cela faisait longtemps que je voulais faire des recettes en chantant. J'ai été très marquée par les films de Jacques Demy et tout particulièrement l'air de la recette du cake d'amour de «*Peau d'Âne*». Cuisinant souvent avec ma fille et mon fils qui chantonne volontiers, je ne pouvais qu'être intéressée par ce projet original qui incite les enfants à s'intéresser à la cuisine et se familiariser avec des goûts différents sans oublier un brin d'histoire.

Quelles recettes aimez-vous réaliser avec eux ?

La cuisine du quotidien. Ce soir, j'ai prévu de confectionner des nems. Mais nous venons de réaliser un gâteau d'Halloween avec des formes dénichées sur Internet qu'on a découpées sur papier et utilisées comme pochoirs. Nous avons bien ri, tant et si bien que mon fils m'a prévenue qu'il ramènerait des amis pour en faire un

JULIE ANDRIEU

L'animatrice des «Potagers de Julie» sur France 3 aime cuisiner en chansons avec ses enfants, d'où sa participation à «Pop Chef», le tout nouvel album qui l'a réunie avec les musiciens Patxi Garat et Malou.

deuxième. Très ouverte, ma maison se transforme régulièrement en atelier de cuisine.

Un petit-déjeuner festif et très matinal ?

Je suis très petit-déjeuner. Sur la table, je dispose une pléthore de produits plus incongrus les uns que les autres, plus pour mon plaisir que celui de mon mari et de mes enfants. Que ce soit une crème de sésame, une purée d'amande, une pâte à tartiner pralinée que je prépare moi-même, des confitures maison comme la tomate verte dans laquelle j'ai ajouté de la vanille et du citron, et des fruits de saison. Et du thé noir ou vert. Je l'achète principalement au Palais des Thés. Et depuis le tournage d'une émission à la maison Meert sur Marguerite Yourcenar, j'ai découvert avec gourmandise leur mélange à base de thé fumé goût russe et d'Earl Grey.

L'occasion de vous adonner à l'art de la table ?

Mon métier m'amène à beaucoup bouger. Le week-end, je n'ai qu'une envie : rester chez moi. C'est l'occasion d'organiser des dîners ou des déjeuners en famille. J'ai plaisir à dresser la table, à imaginer des créations éphémères à partir d'un thème, d'une couleur ou d'une époque. Je peux facilement y consacrer deux heures. L'art de la table, c'est un peu mon dada.

Du temps pour le jardin ?

Depuis que nous avons quitté Paris pour Versailles il y a plus de cinq ans, je peux m'adonner sans compter aux plaisirs du jardin. Nous avons aménagé ce qui n'était qu'une pelouse en jardin d'agrément avec des haies de fusains, des rosiers, des graminées, des anémones du Japon, des iris ou des hydrangées, sans oublier un potager qui donne en ce moment de belles courges, des pommiers et des poiriers. L'entretenir prend toutefois du temps.

Un morceau de musique dont vous ne vous laissez pas ?

J'écoute beaucoup de Bach, souvent en travaillant. Mais mon morceau fétiche, c'est le *Requiem* de Mozart dont je connais chaque mouvement. À Versailles, on est gâtés côté concerts et opéra entre la Chapelle-Royale, le Théâtre Royal ou le Théâtre Montansier. ●

LÀ TOUT DE SUITE, QU'EST CE QUI VOUS FERAIT LE PLUS PLAISIR ?

Me balader dans le parc de Versailles si proche. Si j'ai une heure et demie devant moi et un temps magnifique, je pars à vélo avec mon berger australien, accompagnée éventuellement d'un podcast, le plus souvent de Radio France.

Propos recueillis par Florence Bauchard
Photographe : Delphine Ghosarossian