



Un sondage donne Férez gagnant au second tour

AUXERRE. Le maire sortant serait réélu quel que soit le cas de figure. **PAGE 7**

OPÉRATION REPRISE -200€ = 399€
599€

8KG
1200 lit. eau

Lave-linge **BOSCH**

MDA
ELECTROMENAGER - IMAGE
CHAUFFAGE - CLIMATISATION
N°1 DU DISCOUNT

APPOIGNY
03.86.53.29.87
86 route d'Auxerre
Nationale 6
À côté de Culligan et
de Gebat Construction

P 527662

*Voir conditions en magasin. **Sur Prix Public Indiqué. Photos et document non contractuels sous réserve d'erreurs typographiques. Crédit photos: MDA DISTRIBUTION. Liste des magasins participants sur www.mda-electromenager.com. Siège Social: 37 rue de l'Entreprise 69280 ICZANNE - RCS Villefranche 332470244

lyonne.fr

L'YONNE

RÉPUBLICAINE

Tél. 03.86.49.52.00

CentreFrance

JEUDI 13 MARS 2014 - 1,00 €



66 % des maires de l'Yonne touchent une indemnité maximale de 646 euros. PHOTO E. Z.

Ce que gagnent les élus de l'Yonne

INDEMNITÉS. Le tableau des indemnités que peuvent percevoir les élus municipaux et communautaires.

SMIC. Sur 455 maires, ils sont 388, soit 85 %, à pouvoir prétendre à une indemnité inférieure au Smic.

PAGE 3

AJ AUXERRE

Geoffrey Lembet prêt à garder les buts demain à Laval

PAGE 35

PERREUX

Vol de câbles en cuivre sur des lampadaires

PAGE 4

SENS

L'incendie de la maternelle est bien un acte criminel

PAGE 4

Julie Andrieu tout sourire à Vézelay



TOURNAGE. L'émission *Les carnets de Julie*, diffusée sur France 3, a posé ses caméras pendant quatre jours dans l'Avallonnais pour découvrir les spécialités de la région.

VOYAGE. Au volant de sa décapotable rouge, Julie Andrieu a sillonné les routes avallonnaises et s'est offert des étapes culinaires qui seront présentées aux téléspectateurs le 24 mai.

RENCONTRE. Entre deux balades, la journaliste, qui défend une conception simple et ouverte de la cuisine, a répondu aux questions de *L'Yonne Républicaine*. Elle raconte d'où viennent cette passion et son goût pour les voyages. PHOTO CÉCILE CARTON

PAGE 8

PROPOS D'UN JOUR

Fatigue. Ne dites plus « abstention », dites : « fatigue civique » ! La dernière coquetterie langagière des observateurs patentés de la vie politique prête quelque peu à sourire. Ainsi l'abstention qui, depuis la fin des années 1980, touche également les élections municipales réputées pourtant mobilisatrices, serait due non à l'indifférence ou à la contestation, comme on le croyait, mais à une sorte de langueur, de surmenage, bref de grand flagada national. Est-ce grave, docteur ? Comment remédier à ce mal étrange, l'empêcher, s'il est encore temps, de devenir chronique ? Chronique ? Excusez du peu... ■

Alimentation animale

ROYAL CANIN PROPLAN

Produits d'entretien
Raticide - Insecticide
Produits de jardin

Conteneurs - Poubelles

PROMOTIONS PERMANENTES

LOGISSAIN
Saint-Georges ☎ 03 86 48 13 03

S.A. J.-C. Meunier www.meunier-logissain.com

522871

DU 14 AU 16 MARS 2014

lyonne republicaine événements présente :

le Salon des Vins de France

AUXERRE | AUXERREXPO
www.salon-vindefrance.com

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération. Les mineurs doivent être accompagnés d'un adulte.

555584

Y 8077 1,00 EUR
ISSN en cours 13/03/14
Sud

TÉLÉVISION ■ La journaliste culinaire de France 3, animatrice des *Carnets de Julie* tournait à Vézelay hier

Julie Andrieu toujours aux fourneaux

C'est au cœur du Morvan et du Vézélien que Julie Andrieu a bouclé le tournage d'un nouveau voyage gourmand qui sera diffusé le 24 mai sur France 3.

INTERVIEW

Franck Morales
Cécile Carton
avallon.yr@centrefrance.com

Depuis une dizaine d'années Julie Andrieu porte un regard neuf et rafraîchissant sur le monde culinaire. Dans ses ouvrages et ses émissions, la journaliste privilégie « l'aspect ludique et accessible de la cuisine du quotidien ». Passionnée de voyages, elle a parcouru le monde et aujourd'hui sillonne la France avec la même ambition : « Comprendre les hommes et leurs traditions à travers leur cuisine. » Présente depuis quatre jours en Morvan et dans l'Avallonnais, elle s'est invitée dans les cuisines d'anonymes pour remettre au goût du jour des plats du terroir parfois passés aux oubliettes.

■ **Qu'est-ce qui fait que l'on passe de la photographie à la cuisine ?** J'ai abandonné la photo (NDLR : elle a travaillé pour *France Soir* et *Paris Match*) car j'avais une image un peu obsolète du métier. Je voulais être photoreporter, à la Robert Capa ou Cartier Bresson. Mais j'ai réalisé assez vite qu'il y avait peu d'élus. Qu'on pouvait difficilement en vivre et que c'était au prix du sacrifice quasi complet de sa vie privée.

■ **Qu'avez-vous fait ensuite ?** Plein de choses comme de l'immobilier où je me suis beaucoup ennuyée. Et grâce à l'ennui, j'ai commencé à cuisiner. Parce que j'avais du temps libre et que je cherchais à fuir ce quotidien. J'ai découvert que ça me plaisait. Que ça me parlait. Que c'était à la fois créatif et permettait



BALADE. Au volant de sa décapotable rouge, Julie Andrieu a sillonné pendant quatre jours les routes avallonnaises et s'est offert des étapes culinaires qui seront présentées aux téléspectateurs le 24 mai. PHOTO D.R./YONNE TOURISME

de m'intéresser aux autres.

■ **Pensiez-vous en faire votre métier ?** Non. Jusqu'à ce qu'un éditeur me propose de publier un livre de recettes que je faisais pour mon mec et mes copines. Ce fut d'ailleurs le titre de l'ouvrage qui reste, à ce jour, la meilleure vente de tous mes bouquins, alors qu'il était non illustré.

■ **Était-ce le début de l'aventure ?** Disons que ce livre est arrivé au bon moment. À l'époque, il y avait une abondance de livres de chefs et une émission avec Maïté plus axée sur le terroir. Rien entre les deux. D'où l'envie de proposer une cuisine plus contemporaine, plus jeune, plus légère aussi. J'ai commencé à écrire mes recettes, avec mon vocabulaire, ma terminologie.

■ **Le passage de l'écriture à**

la télévision s'est-il fait naturellement ? Ça s'est fait vite en réalité. La télé, je suis née dedans avec une mère animatrice et comédienne (NDLR : Nicole Courcel). Ça ne me faisait pas peur. Après m'être fait gentiment renvoyer dans mes foyers par des directeurs d'antennes qui me prenaient pour une Martienne avec ma cuisine du monde, j'ai finalement rejoint Teva, une chaîne de femme qui voulait exploiter la thématique.

■ **Et derrière, cela s'enchaîne...** Apprendre à connaître une civilisation à travers son art culinaire, c'était mon idée première. Ce projet s'est appelé *Julie autour du monde* sur Cuisine TV, pendant deux ans. Puis est arrivée la série documentaire *Fourchette et sac à dos*, sur France 5.

■ **Avec en filigrane, cette volonté de désacraliser la cuisine...** C'était presque une démarche anthropologique : dis-moi ce que tu manges, j'essaierai de comprendre qui tu es. On est à la confluence de mes deux passions : la cuisine et les voyages.

■ **Comment sont nés les Carnets de Julie ?** Au moment de *Fourchette et Sac à dos*, j'ai pu voir tout un pan de la culture culinaire des pays traversés en train de disparaître. Plus le pays était industrialisé, plus elle était menacée. Et la nôtre aussi. Je me suis dit qu'il serait intéressant de se pencher dessus. Cette cuisine ménagère, populaire, faite par des anonymes était assez peu valorisée alors qu'elle raconte énormément de choses.

■ **Comment arrivez-vous à**

mettre en scène ces anonymes qui vous accueillent dans leur cuisine ? Ce n'est pas toujours simple pour eux. Il y a des gens qui se montrent enthousiastes au départ et qui se rétractent à l'apparition des caméras. Et c'est normal. À nous de les mettre à l'aise. Je suis avec eux comme je suis chez moi. On ne triche pas sur le résultat. Et le fait de leur demander qu'ils se racontent à travers leurs recettes les met en confiance.

■ **Vous goûtez à tous les plats, comment faites-vous pour conserver la ligne ?** Rien de spécial. J'ai une assez bonne connaissance de la nutrition et de la diététique. C'est une question de quantité et d'équilibre. Il est beaucoup plus raisonnable, du point de vue de la santé et de la ligne, de manger un bœuf

BIO EXPRESS

À 40 ans, Julie Andrieu, est une journaliste culinaire, critique gastronomique, productrice et animatrice. Passionnée de photographie, elle découvre le monde de la cuisine à vingt ans et décide de s'y consacrer. À partir de 2001, elle anime de nombreuses émissions culinaires à la télévision et à la radio. Pour l'émission *Julie autour du monde* (Cuisine.tv), elle parcourt le monde à la découverte de nouvelles recettes. Elle partagera de nouveau son goût du voyage et des rencontres dans la série documentaire *Fourchette & Sac à dos* (France 5), puis dans *Les Carnets de Julie* (France 3). Elle est l'auteur de nombreux ouvrages culinaires.

bourguignon qu'une salade, comme le font les trois quarts des parisiens, avalée en vitesse et distraitemment, avec du jambon, du fromage, des noix et de la vinaigrette. Et qui va vous donner faim à 17 heures.

■ **Avez-vous fait de jolies rencontres dans l'Avallonnais ?** Oui, on a beaucoup ri hier (lire mardi) chez Jocelyne et Claude, avec des gougères au menu. Jocelyne nous a accueillis en tenue traditionnelle du Morvan. J'ai aimé le saupiquet de jambon d'Alain et Pierre, deux sabotiers. J'ai aussi profité de ma venue, ici, pour faire un petit pèlerinage à Pontaubert où j'ai failli acheter une maison sur les bords du Cousin, il y a quelques années.

■ **Ne vous laissez-vous jamais des voyages ?** De la permanence des voyages oui, surtout quand on veut fonder une famille. L'envie de voyager, elle, reste intacte, bien qu'elle se situe d'avantage aujourd'hui dans l'approfondissement de la connaissance des pays que j'ai déjà visités comme l'Inde ou le Japon.

■ **En famille, cuisinez-vous ?** Tout le temps. C'est difficile pour mon mari qui ne veut plus faire de dîner à la maison. Il sait que ça va me mobiliser au moins 48 heures, sans pour autant préparer des plats compliqués. Je teste aussi toutes les recettes de l'émission. Car j'ai trop souffert en tant qu'apprentie cuisinière complètement profane de recettes bidons : je fais en sorte que les gens qui sont chez eux réussissent leurs plats. Ça prend du temps, mais c'est un temps agréable. ■

ÉCHO

Tournage. Julie Andrieu et les techniciens des *Carnets de Julie* ont été accompagnés tout au long du tournage par les équipes de Yonne Tourisme, Bourgogne Tourisme et du Parc du Morvan. Des partenaires institutionnels qui ont, entre autres, pris à leur charge les frais d'hébergement. Une façon de promouvoir le territoire à moindre coût : l'an passé, l'émission tournée en Côte-d'Or avait été l'une des cinq meilleures audiences de l'année (1,3 million de téléspectateurs).