



Ma Une d'Envy

PAR JULIE ANDRIEU

C'est avec simplicité que le cordon bleu du paf, auteure de Comment briller aux fourneaux, sans savoir faire cuire un œuf, nous livre ses coups de cœur.*

Mode

Un sac Castelbajac

Je dis toujours que la mode ne m'intéresse pas mais je crois qu'en réalité, j'adore ça! Seulement, je n'aime pas le shopping. Pour mes émissions, j'ai la chance d'avoir une styliste qui me connaît bien. Mais quand j'ai un coup de cœur, j'achète. Récemment, c'était un sac Castelbajac. Sinon, j'aime les chaussures. Mes marques? Barbara Bui, Joseph, Zadig & Voltaire.

JULIE EN 61 MOTS

Élevée par sa mère, la comédienne Nicole Courcel, Julie fréquente les écoles chics, mais évolue dans un environnement artistique. Elle recevra une bonne éducation, doublée d'une ouverture sur le monde. Hyperactive, ambitieuse mais pas prétentieuse, elle a publié une vingtaine d'ouvrages, animé des émissions et monté sa boîte de prod. Dernière idée en date? Des recettes chantées. À suivre...

Evasion

Farniente à Saint-Émilion

Comme je voyage énormément, en vacances, moins je bouge, mieux je me porte! J'ai passé mes congés d'été dans ma maison à côté de Saint-Émilion. Je l'ai depuis deux ans. J'avais envie d'un jardin et surtout d'un refuge. Les gens de ma famille me rendent visite, j'ai des amis sur place, mais j'aime aussi y être seule. C'est la vraie campagne, et en fait, j'adore ça.

Culture

Guillaume Gallienne, mon ami

On se connaît depuis nos 16 ans. Il a cartonné avec ses chroniques dans *Le Grand Journal* de Canal +, et son premier spectacle, *Les garçons et Guillaume, à table!*, lui a valu un Molière. Pour moi, il est vraiment le comédien de demain.



Environnement

Opération « poisson durable »

Je suis la marraine de l'opération « Poisson durable » initiée par WWF pour sauvegarder les espèces en voie de disparition. Quand j'ai pris cet engagement, j'ai adressé un courrier à tous les chefs pour les alerter, mais je n'ai obtenu aucune réponse... Depuis, les choses ont évolué. Mais je ne cuisine toujours pas de thon rouge.

Isabelle Huppert

Une femme libre

Elle me touche. Je l'ai découverte dans *Les Valseuses*, de Blier. J'ai été éblouie par son jeu distancié dans *La Dentellière*, *Violette Nozière*, et *La Pianiste*. Elle incarne à mes yeux la femme indépendante et vraie.

Par Élise Gruzon-Godet.

*Julie Andrieu et Michel Guérard, éd. Agnès Viénot, 320 p, 25 €.